

# Gotische Fenster

## Pass-Konstruktionen

Du hast mit dem Applet ([home/zusatmaterial/passe.html](http://home/zusatmaterial/passe.html)) experimentiert und die verschiedenen n-Pässe untersucht.



### Aufgabe 1

- ✧ Konstruiere einen Fünf- bzw. einen Neunpass.
- ✧ Schreibe zu deiner Konstruktion einen Konstruktionsbericht.
- ✧ Fülle den Fünfpass mit einer beliebigen Füllung aus und male ihn farbig an. Dabei kannst du deiner Fantasie freien Lauf lassen.

### Aufgabe 2

- ✧ Es gibt bei allen Passen sehr viele Variationsmöglichkeiten. Konstruiere einen Fünfpass, bei dem sich die Kreise nicht berühren, sondern schneiden.
- ✧ Schraffiere das Fenster (die festen Mauerstücke).

Mit Hilfe dieses Applets kann man die verschiedenen Dreipässe generieren. Bewege den Mittelpunkt  $M_1$ . Je nachdem, wo dieser Mittelpunkt liegt, entsteht ein anderer Dreipass mit ganz anderen Eigenschaften.

### Aufgabe 3

Versuche die verschiedenen Dreipässe (1. Dreipass, 2. Dreipass, 3. Dreipass) mit Hilfe dieses Applets zu generieren. Wo liegt der Mittelpunkt  $M_1$  in Bezug zu den restlichen Punkten? Skizziere die verschiedenen Dreipässe und erläutere deine Feststellungen.

