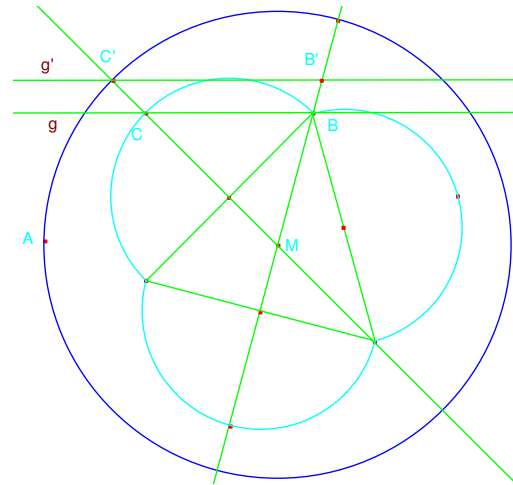


Gotische Fenster

Der zweite Dreipass

Bei den 3-Pässen handelt es sich immer um einen grossen Kreis, der drei kleinere, gleichgrosse Kreise beinhaltet. Je nach dem wie diese Kreise zueinander liegen, erhält man unterschiedliche 3-Pässe.



Aufgabe 1

Beim zweiten Dreipass sind die drei Kreisbögen Halbkreise. Diese Bögen geben dem 3-Pass eine sehr «bauchige» Form.

Auch hier ist es wieder einfach den 3-Pass ohne den Aussenkreis zu zeichnen. Schwierig wird es erst, wenn man sich überlegen muss, wie es anders herum funktioniert: Gegeben ist der Äussere Kreis. Konstruiere den inneren 3-Pass.

Das Applet soll dir bei der Konstruktion helfen. Statt direkt den richtigen 3-Pass zu zeichnen, kannst du zuerst einen kleineren 3-Pass im grossen Kreis konstruieren. Experimentiere mit dem Applet (Bewege den Punkt B) und finde heraus, wie du den kleinen 3-Pass so aufblasen kannst, dass er genau hineinpasst.

Schreibe zu deiner Zeichnung einen Konstruktionsbericht, aus dem ersichtlich wird, wie du vorgegangen bist.